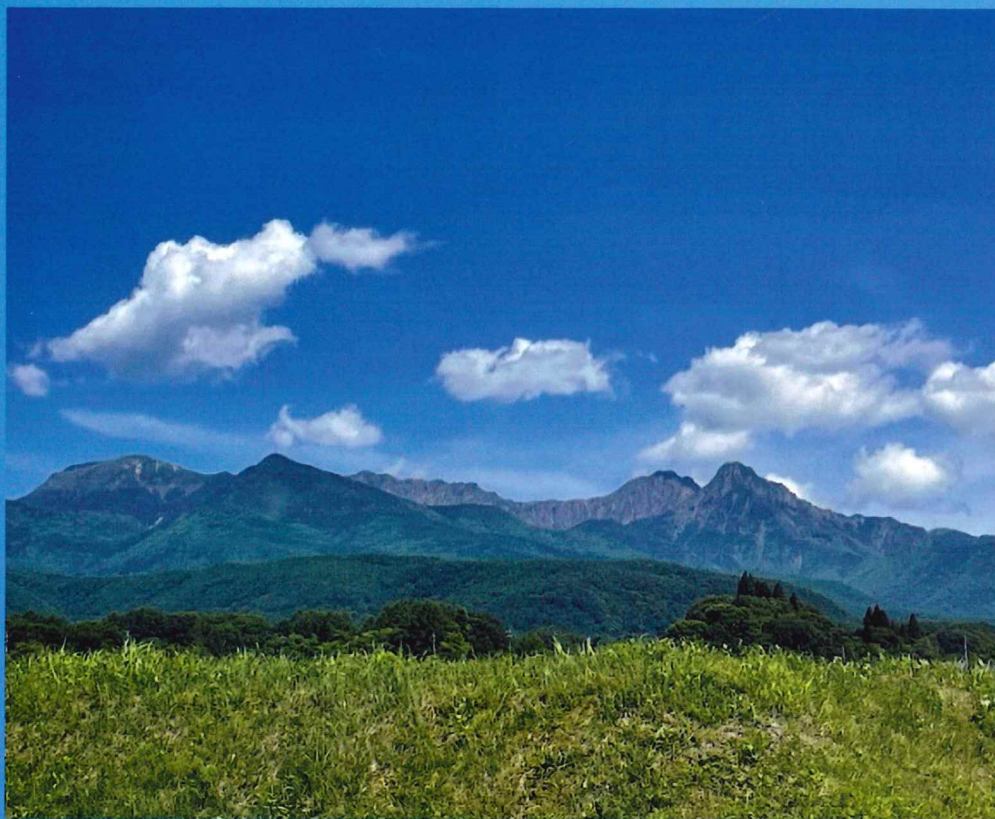


〈営業情報〉土地・仲介物件情報

土地をご契約中のお客さまで建築をお考えの方、また、別荘購入を検討中のお知り合いをご紹介いただける方は、営業部までご連絡くださいますようお願いいたします。なお、ご見学は予約制とさせていただきますので、お手数をおかけしますが、事前にホームページからお申込みいただくか、営業部までお問い合わせください。

営業部TEL.0266-67-2411 E-mail: t@tateshina-v.co.jp

販売中の土地(借地権)物件一例

掲載物件以外にも販売中の物件がございます。詳しくは、下記のQRコードを読み取りご確認ください。
また、別荘のご売却や借地権名義変更に関するご相談フォームもご用意しておりますので、あわせてご利用ください。



こまくさ平13号

土地情報



白樺平273号

建物付仲介物件情報



緑山81号

別荘売却・借地権名義変更
相談フォーム



■環境整備と景観配慮についてご協力をお願いいたします

平素より当別荘地の環境維持にご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。
環境整備と景観配慮についてご案内いたしますので、是非ご一読ください。

●ペットの飼育マナーに関して

近年、別荘地内で犬を飼われているメンバー様が増え、散歩や自然の中での生活を共に楽しむ光景が多く見られるようになりました。一方で、他の山荘利用者の皆さまから、犬の行動に関するご心配の声も寄せられております。当社といたしましては、犬を飼われている方も、そうでない方も、すべてのメンバー様に快適にお過ごしいただきたいと考えております。以下の点につきまして、改めてご確認とご協力をお願い申し上げます。

〈最近寄せられている主なご意見〉

- ・散歩中に犬が通行人に飛びつく、吠えかかることがあり、驚かれる方がいる。
- ・屋外飼育の犬が、通行人に反応して吠える・遠吠えをするため落ち着かない。
- ・門柱、車、電柱などで排泄をしてしまい、困っている。
- ・大型犬を飼い主が十分にコントロールできていないと感じる場面がある。
- ・お互いの生活や通行に支障が出ないよう、共存への配慮を求める声がある。

これらはいずれも犬に悪意があるわけではなく、また飼い主様の不注意を責めるものでもありません。しかし、別荘地という共同の環境では、些細な出来事が不安やトラブルにつながることもあります。上記のご意見を踏まえ、以下の点について改めてご協力をお願いいたします。

- ・散歩の際はリードを短く持ち、確実にコントロールできる状態にしてください。
- ・吠えやすい環境の見直しや、必要に応じたしつけ・訓練をご検討ください。
- ・排泄場所への配慮、適切な処理を徹底してください。
- ・屋外飼育の場合は、特に周囲への影響をご配慮ください。

別荘地は、多様な利用者が自然環境を共有しながら過ごす場所です。人・ペットが互いに快適に共存できる環境づくりのため、皆さま一人ひとりのご理解とご協力が欠かせません。

●防獣ネット等の設置と景観配慮について

各区画において防獣ネット等や養生・保護対策用シート(以下ネット等といいます)による対策が行われております。一方で、別荘地全体の自然景観との調和も重要な要素であることから、景観への配慮について改めて皆様にご案内申し上げます。ネット等の設置・使用に際しては、できるだけ目立ちにくい色彩を使用するなど周囲の景観との調和にご配慮ください。なお、設置内容により、関係官公庁への届出や法令上の手続きが必要となる場合があります。必要に応じてご確認ください。

当社では今後も環境整備、自然環境と調和した景観の維持に努めてまいります。
皆様のご理解とご協力をお願い申し上げます。

■ごみの分別のお願い

当社では美しい蓼科の自然環境を守るため、別荘地の環境美化に取り組んでおります。ご来荘中に出了たごみ類は、「蓼科ビレッジごみの分け方・出し方」の通り分別の上、ごみステーションにお出してください。なお、**粗大ごみをごみステーションに出すことはルール違反です。管理センターへの持込みもできません。**他のメンバーの皆様にもご迷惑となりますのでおやめいただきますようお願いいたします。

粗大ごみに関しましては茅野市の処理場へ直接お持込みいただくか、下記へご相談ください。

- ・粗大ごみについて (有)信濃環境衛生舎 TEL.0120-50-2282
- ・ごみ全般のお問い合わせ 蓼科ビレッジ管理センター TEL.0266-67-2511

※茅野市指定の可燃物、不燃物専用ごみ袋は管理センターで販売しております。ごみの分別にご協力をお願いいたします。

最新情報はホームページをご覧ください。
<https://www.tateshina-v.co.jp> お知らせ



ブログ



蓼科ビレッジLINE公式
アカウントを開設中です。
右記QRコードから友達登録を
してご利用ください。



今年も様々なイベントを企画しました。
皆様お誘いあわせのうえ、ご参加くださいますようお願い申し上げます。

2026年
第53回

夏まつり

「お申込み方法」

各催し物に参加ご希望の方は同封の「夢科ビレッジ2026年夏まつりカレンダー」をご参照ください。

お問い合わせ
管理センター
東京事務所
0266(67)2511
03(3511)3681

8月11日(火)

サマーフェスティバル2026

毎年ご好評をいただいている夏の恒例行事「サマーフェスティバル」。
いよいよ今年も、多くの皆様にお越しいただく賑やかな季節がやって
まいりました。2026年夏のサマーフェスティバルでは、小さなお
子様からご年配の方まで、ご家族の皆様が笑顔で夏のひとときを過
せる特別な「夏まつり」をご用意いたしました。

1. クレパスアート教室

え〜驚き あれのクレパスで素敵な絵を！ 気軽に！ 夢中に！
描く楽しさ再発見!!

クレパス(オイルパステル)の楽しい使い方を教えます。大人も子供も
初心者も熟練者も思わず夢中に。絵を描くのが苦手と思っている方
でも気軽にでき、気がつけばステキなアート作品に！

●会場／夢科ビレッジホール

●時間／1回目 午前10時(受付9時30分開始)
2回目 午前11時30分(受付11時開始) 各回とも約60分

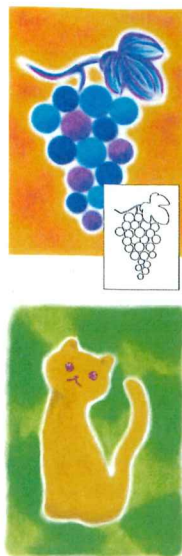
●講師／夏目祐慎氏(なつめ ゆしん)

●対象／小学生〜大人 ご家族でご参加いただけます

●定員／各回20名 ●会費／おひとり様5,000円

●予約／事前にお申込みください

※クレパス(貸出)、画用紙など画材等はこちらで用意します。クレパス
(またはペンテル)のパステルをお持ちの方はぜひご持参ください。



8月9日(日)

※雨天時は翌日へ順延、翌日も雨天の場合は中止

フリーマーケット

●会場／こぶし平こぶし広場(二ノコート奥)

●出店／先着順25組まで

●出店料／無料

※敷物やパラソルのご準備をお願いいたします。

★お越しの方へお願い

・販売開始時間まで、会場内にはご入場いただけません。

・会場は駐車スペースが限られています。なるべく循環バスをご利用ください。

・お求めの際はフリーマーケットの趣旨をご理解のうえ、ご購入ください。



8月7日(金)・10日(月)・13日(木) 午前10時〜11時(10分前集合)

リフレッシュヨガ in TATESHINA

夏のさわやかな高原の朝、今年も心地よいひとときを過ごしませんか。
毎年ご好評をいただいている「リフレッシュヨガ」を今年も開催いたしま
す！ 大自然に囲まれた夢科の澄んだ空気の中で、心も体もリフレッ
シュ。全3日間の日程のうち、ご都合の良い日をお選びいただけ
ます。「体が硬くて心配」という方も大歓迎です。日々の疲れやストレス
を解きほぐし、全身を心地よく活性化させていきます。もちろん複数
回のご参加も大歓迎です！皆様のお越しを心よりお待ちしております。
●会場／夢科ビレッジホール ●会費／2,000円
●定員／各回20名(先着順)
●担当講師／ミガ講師 宮坂ちえ(茅野駅前「the BIRTH & days」)
●内容／呼吸に意識を向けながら、ゆっくりと動作を繋げていきます。
身体の伸びを感じながら、少しずつ深い呼吸の心地よさを味わいましょ
う。初心者の方から慣れている方まで、どなたでも気軽にご参加いただける内容です。
●持ち物／服装／運動のできるウェア、お水、水
分補給ができるもの、タオル
ヨガマットをお持ちの方はご持参ください(※お
持ちでない方は無料でお貸しします)



8月〜9月随時開催

午前9時30分〜10時30分

気功教室 峨眉伸展功

爽やかな夏の朝、楽しく一緒に深呼吸をしながら、身体を気持ちよく伸
ばして体調を整えましょう。今年も皆様のご参加を心よりお待ちしております。
●会場／夢科ビレッジホール ●会費／1ヶ月毎5,000円
●定員／20名 ●講師／小田切肇
●開催日／8月4日(火)・18日(火)・25日(火)・9月1日(火)・8日
(火)・15日(火)
動きやすい服装でご参加ください。お申込みは「夏まつり参加申込書」

2. クラウンとつぼしヨ

ジャグリングにパントマイム、マジックに玉乗りに大きな風船に入る芸
など、様々な面白くて楽しいパフォーマンスをお届けします。プロのパ
フォーマンスをお楽しみください。ド・キ・ワ・ク・ワ・クを一緒に！ そ
してお歌プログラムは一緒にバルーンアートしちゃいましょう！

●会場／夢科ビレッジホール

●時間／午後1時〜2時(受付12時30分開始)

●定員／80名 ●会費／おひとり様5,000円※3歳以下無料

●予約／事前にご予約ください(小さなお子様にはお付き添いをお願い
します)※会場は土定厳禁のため、受付で下足袋を配布します。

3. 夢科ビレッジ緑日

●会場／夢科ビレッジ管理センター駐車場

●時間／午前10時30分〜午後2時30分

※ご参加無料、ご予約も不要ですのでお気軽に
お越しください。

①シャボン玉作り ご来場のお子様にシャボン
玉をプレゼントします。

②スーパースクールすくい!!

③ヨーヨー釣り

④クラウンとつぼし 足長で会場回遊 ●時間／午前11時から約30分
一緒に写真を撮ったり、マジックやバルーンアートなど夢科の夏をご
家族でお楽しみいただけます

■アイスクリーム販売

●種類／バニラ、ストロベリー、チョコレート

●価格／200円(税込)

お客様ご自身で専用マシンを使ってアイスを盛り付けていただきます。



をご利用ください。会期中からのご参加も歓迎です。その場合はホー
ルへ直接お越しください。

★お問い合わせは「夢科ビレッジ交流会」のホームページよりご連絡ください。
主催 夢科ビレッジ交流会 <https://joyful-tateshina-v-jimdoeb.com/>

7月〜8月 9回開催

午後1時30分〜5時

夢科の夏の午後を夢科囲碁クラブで 楽しく頭と心のリフレッシュ！

爽やかな高原の空気の中で、囲碁を楽しんでみませんか？
●夢科囲碁クラブでは、7月〜8月にかけて9回の
囲碁の集いを開催します。囲碁を打ったことがない方か
ら高段者まで、どなたでも大歓迎！ 昨年毎週10〜20
名が参加し、和やかな雰囲気の中で楽しい時間を過ご
しました。囲碁は、脳を活性化し、集中力や記憶力を鍛え
る効果があるとも言われています。最近では「認知症予
防にも役立つ」と注目され、シニア世代にも人気です。また、対面でき
る向き合う囲碁は、人とのつながりを楽しみたい方にもぴったりです。女
性の参加者も増えています！ 碁盤は10面用意。初心者の方にはやさ
しくルールをお伝えします。どなたでもお気軽にご参加ください。



●会場／夢科ビレッジホール

●会費／無料(申込不要、直接会場へお越しください)

●開催日／7月24日(金)・27日(月)・31日(金)・8月3日(月)・6日
(木)・14日(金)・17日(月)・21日(金)・24日(月)

※初めての方で質問のある方はお気軽にご連絡ください。

★お問い合わせ 小原 孝平(こはら たけひら) oharat354@gmail.com

小野 肇(おの 肇) onohar45 060-(8-5)2004 hs415@outlook.com

7月24日(金)・25日(土)・8月4日(火)

アートで遊ぼう！忘我亭ワークショップ

◎「トイレットペーパー」で作品作ろう！

接着剤のボンドとトイレットペーパーで壁掛け作品を作ります。と
ても簡単です！ ぜひ手ぶらでお越しください。

●会場／忘我亭(三木台18号) ●会費／6,000円(材料費込)

●開催日／7月24日(金)午後2時〜4時

7月25日(土)午前11時〜午後1時

●定員／各回5名(先着順)

◎「羊毛から作るフェルトポーチ」

●講師／川口ひろし氏(作家&アートプランナー)

●会場／忘我亭(三木台18号) ●会費／5,000円(材料費込)

●開催日／8月4日(火)午後1時〜3時 ●定員／8名(先着順)

●講師／小沢智恵子氏(フェルト作家)

●持ち物／バスタオル2枚、ハンドタオル2枚、
ハサミ、糊棒(かすりご)をお持ちの方はご持参ください

●お申込み／ギャラリー忘我亭(三木台18)

0269(97)9750 高田 tateshina.bougatei@gmail.com



4. キッチンカー出店

(メニューは変更になる可能性があります)

●会場／夢科ビレッジ管理センター駐車場

●時間／午前10時〜午後2時 ※売切れ次第終了

①るまん 提供／各種クレープ

②Gate D'Arcy 提供／スリランカカレー他

③お平野 提供／各種ハンバーガー、フライドポテト、ノンアル
コールドカクテル

8月5日(水)

バスハイク

富岳風穴・リニア見学センターへの旅

●コース／夢科ビレッジ↓諏訪南IC↓甲府南IC↓富岳風穴(見学)
↓富士山海の家(昼食)↓河口湖IC↓都留IC↓リニア見学センター
(見学)↓大月IC↓一宮御坂IC↓桔梗信玄餅工場(見学)↓土産
↓宮御坂IC↓諏訪南IC↓夢科ビレッジ

●時間／出発／こぶし平二ノコート駐車場 午前7時45分

管理センター 午前8時

帰着／管理センター 午後5時30分

こぶし平二ノコート駐車場 午後5時45分(予定)

●会費／10,000円(昼食代、保険料を含む) ●定員／40名

※お申込み時にご乗車場所をご選択ください。

※コースは変更させていただく場合があります。

※リニア見学センターの走行試験は不定期で行われていますので、ご
覧いただけない場合もあります。



8月6日(木)

ゴルフコンペ 夢科高原カントリークラブ

●集合時間／午前8時30分

●定員／40名(10組)

●会費／お一人様3,000円

●プレー代／セルフ昼食付 お一人様13,100円(税込)

※キャディーフィー別途4,400円(税込) キャディー付は組数に限り
があります。

※プレー代、売店利用代は各自で精算ください。

7月26日(日)

天空のお茶会

標高約1,600m、屋外での小さな茶会を開きま
す。今年は椅子に座ってお点前をご覧になりながら
和菓子と抹茶をお召し上がりくださいませ。

●会場／西田山荘(にしき平240号)

●席主／西田宗友(裏千家)

●時間／一席目 10時30分

二席目 11時10分

三席目 11時50分

●会費／5,000円 ●定員／各回8名

※お車で越しの際はこぶし平二ノコート駐車場
をご利用ください。

★お問い合わせ・お申込み 西田 cnd3art@yahoo.co.jp



8月7日(金)

午後2時開演(午後1時30分開場)

夢科のんき寄席

例年ご好評頂いているのんき寄席。今回はお子さんにも楽しんでいただ
ける出し物を用意しています。お早目のご予約をお待ちしております。

●会場／夢科ビレッジホール

●出演／三遊亭とん馬、三増紋之助(曲じま)

●木戸銭／大人1,200円、高校生以下1,000円

●定員／60名

■三遊亭とん馬(なま)の2人(い・と・な)

82年4月三遊亭遊三に入門、遊ぼうの名で前
座。86年7月二つ目に昇進し遊福に改名。94年
5月真打に昇進、とん馬を襲名する。都内の寄
席での高座の他、全国各地での口演・講演でも
活躍中。



■三増紋之助(みます・もんすけ)

85年曲独奏三増紋也に弟子入り。92年落語協
会に林家こん平一門として入会。15年第15回
ビートたけしのエンターテインメント賞特別
芸能賞受賞。国立演芸場など各演芸場で活
躍、また海外公演も行つ。



8月22日(土)

午前10時〜午後1時(雨天決行)

断捨離マルシェ

無駄をなくして、身軽で快適な暮らしを送りませんか？
あなたの不必要が、誰かさんの必要になるかも!!

●会場／藤川ホール(麦草平120号)

●会費／出店、参加は無料(準備、後片付けは各自でお願い)ごま
出店の方は10時前にはお越しください。

★お問い合わせ 060-(5-60) 2106 藤川

7月18日(土) 午後2時開演(1時45分開場)

ウエムラケイボサノヴァコンサート 「やさしい風が、音楽になる。」

ボサノヴァの名曲をはじめとした親しみやすい演目を、癒しの歌声とギター、フルートのデュオでお届けします。高原の風と音楽に包まれる特別なひとときをお楽しみください。

- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／ウエムラケイ(ボーカル・ギター)、田村さおり(フルート)
- 会費／1,500円(小学生以下無料)
- 定員／50名 予約優先ですが当日のご参加も大歓迎です。
- 曲目／イパネマの娘、おいしい水、ヒリンバウ、Fly me to the moon、卒業写真 他

★お問い合わせ／keiue@gmail.com(ウエムラケイ)
ウエムラケイ(ボーカル・ギター)

高校時代から親しんだクラシックギターと響きの美しさに魅せられたボルトガル語でブラジル生まれの音楽ボサノヴァを弾き語る。会社員生活をしながら演奏活動をする中、音楽関係者の目に留まり2009年よりプロ活動開始。2014年にアルバム「Dolce」をメジャーリリースし「Jazz」等の音楽誌でボサノヴァの枠を超えた選曲と歌唱が次世代のディーバと称される。暖かく透明感のある歌声と芯のあるギターに定評があり、都内のライブバーやイベントを中心に演奏活動中。

■田村さおり(フルート)

10歳よりフルートを始め、学生時代は吹奏楽に明け暮れる。東海大学文学科卒業後、アルプス電気情報システム部に勤務後、音楽の世界に転身。クラシックフルートを飯島和久氏、ジャズを井上信平・越智健二の両氏に師事。2001年日本演奏家協会主催「第11回全日本ベストソリストコンテスト」にて奨励賞を受賞。ヤマハ大人の音楽教室フルート・オカリナ科認定講師。現在は都内ライブハウスやホテルにて演奏活動を行う。



7月25日(土) 午後5時開演(4時45分開場)

古楽の日「チェロ黎明期の音楽」

17世紀半ば「新しい楽器であったチェロのためのレパートリーが生まれました。当時はどんな音楽が奏でられたのか、今日でもよくきかれるパツハの組曲に至る道をたどります。

- 会場／遊楽庵・酒ミュージアム ●出演／齊藤義雄(バロックチェロ)
- 会費／1,000円 ●定員／30名
- 曲目／デリアントーニリチエルカレ集作品1より、ドメニコ・ガブリエリ「リチエルカレ集」より、ダニエル・モワフル「組曲第一番」、ヨハン・ゼバスティアン・バッハ「無伴奏チェロ組曲第一番BWV1007」



8月2日(日) 午後1時〜3時 12時30分開場 ※雨天決行

懐かしきカントリーライブ 夢科

昨年、好評につき今年も開催いたします。比較的古いカントリーミュージックやカウボーイソングをアコースティック編成で演奏します。カントリーファンの方も初めての方も楽しんでください。

- 会場／藤川ホール(芝草平1-263号)
- 出演／イナックス・フラザース
- 出演／フロンコ(ボーカル&ギター)、奥村浩明(ベース)、藤塚和宏(フイドル)、小尾口仁(ドラムギター)
- 会費／1,000円 ●備考／飲食は自由です
- ★お問い合わせ／お申込み 060(9190)2136 藤川



8月8日(土) 午後1時30分開演(1時開場)

スペシャルタンゴコンサート

ラウンパルシータ、エルチョクロ等の有名曲や映画音楽から演奏者のオリジナル楽曲まで、ごな様でもお楽しみいただける夏のコンサートです。ヒレジメンパールの様をお越しをお待ちしております。

- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／平田耕治(バンドネオン、永易理恵(ピアノ))
- 会費／4,000円 ●定員／30名
- 曲目／ラウンパルシータ、ひまわり、リベルタンゴ、ヨーロッパタンゴ、ほかオリジナル曲など
- ★夢科ヒレジへの申込み他 tangoreserve@gmail.comでも承ります。

■平田耕治

逗子開成高等学校 洗足学園音楽大学、フエノアイレス市立エスクエラ・デ・タンゴ卒業。13才よりバンドネオンを始める。16歳から単身フエノアイレスに渡り修行を開始。カルロス・ラサリ、ネストル・マルコーニ氏等に師事。日本として異例のアルゼンチン外務省の公演を受けヨーロッパ各国、他ニューヨークのアルゼンチン領事館や名門「ブラウン大学」にて公演。カナダ、タイ、中国、韓国、他。韓国ドラマや映画「マスカレードナイト」、雑誌GQに出演等ポスターレスな活動を続けている。

■永易理恵

桐朋学園大学音楽学部在学中にドイツへ留学。ドイツ国立ベルリン芸術大学を首席で卒業し、同大学院 Concert Examen 修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。第7回大阪国際音楽コンクールピアノ部門第1位及び理事長賞、第19回市川市文化会館新人演奏会ピアノ部門最優秀賞、第9回長江



7月26日(日) 午後2時開演(1時30分開場)

高原の小さなリコーダーコンサート

爽やかな高原の午後のひとときをリコーダーの音色とともに過ごしてみませんか。ヨーロッパの古楽曲から懐かしのテレビ番組のテーマまで、幅広いジャンルのメロディーをお楽しみください。

- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／リコーダーアンサンブルRiO
- 会費／無料(お気軽にご来場ください)
- 曲目／アイネ・クライネ・ナハトムジークより、ヒューア・アストンのマスケ、異邦人時代劇テーマ、スウィート・メモリーズほか
- ★お問い合わせ／reorderensemble@yahoo.co.jp
- リコーダーアンサンブルRiO



8月1日(土) 午後2時開演(1時30分開場)

志野文音クラシックギター・コンサート

古典から映画音楽、ポップス、ジャズ、自作曲、即興演奏までジャンルを超え、新しい音楽世界を切り開く日本を代表する実力派ギタリスト、志野文音。

- クラシックギターが紡ぎ出す魅惑の音の世界をお楽しみください。
- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／志野文音(クラシックギター)
- 会費／3,000円 ●定員／50名(予約優先)
- 曲目／アラビア風奇想曲／コタレガ作曲、フレリユード第7番／マシヨパン作曲(志野文音編曲)、ボヘミアン・ラフソニー／フレディー・マーキエリ作曲(志野文音編曲)、energy flow／坂本龍一作曲(志野文音編曲)、雨上がりの夜／志野文音作曲 他
- ★お問い合わせ 志野文音ヒレジコンサート事務局 060(9476)6147 poran11@gmail.com
- 志野文音(の)のあやね



東京藝術大学大学院博士課程修了。安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞し音楽環境創造科を首席で卒業。ギター、ピアノともに数々のコンクールでの入賞、国内外の交響楽団との共演を重ねる。映画やCMの楽曲演奏、「A」ラジオ番組のパーソナリティや海外公演等幅広い活動を行う。日本、海外のレベラから多数のソロをリリース。現在、国立音楽大学非常勤講師、日本ユニオン・ギター教育協会副会長、日本スペインギター協会理事。

8月9日(日) 午後1時30分開演(1時開場)

夢科高原 Jazz Siesta 2026

—— 昼下がりのジャズライブ ——

夢科高原の澄み渡った空気のなか、午後のひとときをジャズの生演奏を聴いて過ごしませんか？ 東京エリアと長野エリアでそれぞれ活躍中のミュージシャンが一堂に会し、この日限りのサウンドをお届けいたします。

- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／水上まり(ヴォーカル)、いまおか(ヴォーカル)、相良博(ギター)、菅原正宣(ベース)
- ゲスト／千春(舞踊)、ハルモニクス(ヴォーカル&ギターデュオ)
- 会費／3,000円
- 定員／40名
- 曲目／ベサメ・ミー・チョ、マイウェイ、ダン・ボーイなど
- ★企画・お問い合わせ：天狼プロダクション 03(3794)0263 kyoshinacka@gmail.com
- 水上まり(ヴォーカル)

2011年1月ジャズデイングクラブ・コンテスにて優勝。スタンダードナンバーを歌う実力を持つ歌手である一方、日本の風景や伝統行事などを題材にした日本語の歌詞によるジャズナンバーを作詞・作曲して自ら歌ったアルバムをリリース、日本のジャズの新境地を拓くアーティストとして一目を置かれている。近年では多ジャンルの曲にオリジナルの振付を取り入れたお座敷ショウ「盆・そわある」を企画・運営。

■いまおか(ヴォーカル)

早川書房で編集者としてSFマガジン編集長、グイン・サーガ他の書籍を担当した後に退社。天狼プロダクション社長として演劇・興業を手掛ける。ジミー・スコットの弟子でありニューヨークで活躍していたかなし庸子にジャズ・ヴォーカルを師事。64歳の誕生日にリリースした「NOW I'M SEXY」に続く77歳の誕生日にライブレコーディングしたアルバム「だんせつとア」も好評発売中。

■相良博(ギター)

パークリメンソッドを主軸とするジャズギタールを独学にて習得。ジャズを中心にホテル・レストラン等で演奏する傍らTVCM音楽へも参加、特にサポートプレイには定評がある。第18回全国みどりの愛護のついでには平成天皇、皇后両陛下の御前演奏にも参加。楽器店のジャズギター講座では



8月1日(土) 午後4時開演(オープンガーデン 午後3時開演 各公演1時間前より)

セント・バーナード・マナー・サマーコンサート 中瀬智哉ピアノリサイタル

20回目を迎える我が家のコンサート。毎年、多くの方にお越しいただきありがとうございます。今回は、世界に羽ばたく若きピアニスト中瀬智哉さんをご紹介します。また、ピアノは日響楽器の協賛で日響楽器が誇るメタリックアートピアノを搬入してのコンサートとなります。

- 会場／山岸山荘(緑山26号)
- 出演／中瀬智哉(ピアノ)
- 会費／3,000円 ●定員／40名
- ★スリッパをご持参ください。
- 中瀬智哉



2006年生まれ。富山県入善町出身。2025年10月、第94回日本音楽コンクール第2位、2015年、2019年シヨパン国際ピアノコンクールアジア大会金賞、第1回フマニフ国際ピアノコンクールJAPAN第1位、2020年第44回「ティナ・ピアノコンペティション」全国大会G級金賞、他入賞多数。慶應義塾高等学校を経て、桐朋学園大学に特待生として在学中。

トークショーも開催します!!

8月22日(土) 午後3時〜(オープンガーデン 午後2時〜)

セント・バーナード・マナー 葵の紋を継ぎまして。徳川慶喜家の物語

2025年10月に江戸幕府徳川家が始まって以来の初の徳川家女性祭祀継承者となり、徳川慶喜家の墓じまいを進めている山岸美喜のトークショー。



第五代徳川慶喜家当主・徳川慶喜、松平容保・玄孫。東京都出身。徳川慶喜家4代目当主・徳川慶喜の遺言により、徳川慶喜家を相続。墓じまいを進めつつ、執筆、講演活動を行い、新聞テレビ、雑誌等各メディアで取り上げられている。メニコン芸術文化記念財団、日本文化国際交流協会理事、徳川將軍珈琲宣伝大使、趣味「ゴルフ(ハンデ6)、チェロ、フルート」。

講師として指導にもあたっている。

■菅原正宣(ベース)

生まれた時から常にジャズが鳴っている環境に育ち、アルトサクソフレイヤーであった父にジャズの手ほどきを受け、1992年に上京。2004年映画「十三通目の手紙」のサントラ盤録音に参加以降、ジャズアルバムをはじめ、映画・CM関連のレコーディングに参加。都内およびその近郊で演奏活動中。

■千春(舞踊家)

四代目市川團蔵(1700年代を流祖とする柏木流宗家)に5歳で入門、十一代目宗家(九代目市川團蔵)のもと11歳で名取り、20歳で師範となり師匠の代棺古を務めながら日本舞踊協会員として新春舞踊大会、日本舞踊協会舞踊会等に出演、2000年代に舞踊界を引退。現在は「盆・そわある」の振付・指導を担当。

■ハルモニクス(ヴォーカル&ギターの異色ユニット)



8月10日(月) 午後2時開演(1時40分開場)

夢科アフタヌーンピアノコンサート 2026

休憩なしの約1時間の「コンサート」です。皆様のご来場お待ちしております。

- 会場／夢科ヒレジホール
- 出演／田村佳奈子 ●会費／1,000円 ●定員／50名
- 曲目／リスト作曲「超絶技巧練習曲」タペの調べ・演奏会用練習曲「ため息」巡礼の年2年「イタリヤ」より「タンテを讀みて」ドビュッシー作曲「前奏曲集より 1「帆」2「ヒースの茂る荒地」3「西風の見たもの」4「亜麻色の髪の乙女」5「沈める寺」6「花火」・喜びの島」

■田村佳奈子

東京藝術大学附属音楽高校、東京藝術大学卒業後、ウーイン国立大学第二ディプロマ修了。第6回TYS西日本ピアノコンクール第1位、日本演奏連盟推薦音楽会にて広島交響楽団と共演。現在、埼玉県立大宮光陵高校、埼玉県立松伏高校音楽科、川村学園にて、後進の指導にあたっている。



8月12日(水)

午後1時30分開演(1時開場)

ピアノ名曲コンサート2026

- 会場／夢科ビレッジホール
- 出演／永森久恵
- 会費／5,000円 ●定員／60名
- 曲目／ブラームス:ピアノ曲集Op.118より第2番「間奏曲」Intermezzo、ベートーヴェン:ピアノソナタ第23番「熱情」作品57「ショパン」:バラード第4番作品52
- 永森久恵



大阪教育大学芸術専攻ピアノ科卒業。ハンガリー国立リスト音楽院ピアノ演奏科にて3年間研鑽を積む。ハンガリーにてソロリサイタルを開催。2004年イタリアにて、バルレッタ市若い音楽家のための国際コンクール第1位受賞。2007年から定期的に、兵庫県立芸術文化センター等でソロリサイタルを開催、好評を博する。日本演奏連盟会員。2023年夏まつりより、夢科ビレッジホールにて「ピアノ名曲コンサート」を開催。

8月15日(土)

午後1時30分開演(1時開場)

第7回川島成道 Narimichi Kawabata ヴァイオリンコンサート 夢科 午後の至福のひとときを！

- 会場／夢科ビレッジホール
- 出演／川島成道(ヴァイオリン)、須関裕子(ピアノ)
- 会費／5,000円
- 定員／60名
- 曲目／モーツァルト:ソナタNo.304、クライスラー:愛のよこぎり、ピアノ:リベルタンゴ、カッチーニ:アヴェマリア、映画音楽:チャップリン:エターナリー、他
- ★お問い合わせ:お申込み 夢科ビレッジへの申込みの他、左記でも承ります。 060(66566)2644 向後(JUNG)



視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンを始める。英国王立音楽院首席卒業。毎年、数多くのリサイタルと国内外の主要オーケストラと共演。NHK「いのち響きあう街」川島成道「徹子の部屋」スタジオパークからこんにちは「いつみても波瀾万丈」24時間テレビなどのテレビ番組にも多数出演。中学や高校の教科書に映像や文章が使用されている。文部科学省スベシャルサポーター大使。YouTubeチャンネル

8月22日(土)

午後2時開演(1時30分開場)

Quartet Rabs(カルテット ラース) 第6回演奏会

- 会場／K&Mギャラリー(十文字平12)
- 出演／大槻真以子、磯村洋子(ヴァイオリン)、井木恵(ヴィオラ)、加藤志麻(チェロ) ●会費／大人4,000円、中学生以下2,000円
- 曲目／ハイドン弦楽四重奏曲第38番変ホ長調作品33、Beethoven:38シユルホフ弦楽四重奏のための5つの小品、メンデルスゾーン弦楽四重奏曲第2番イ短調作品13
- カルテット ラース
- 2023年秋に結成。各自、ヨーロッパにて研鑽を積む。それぞれ、愛知大阪で演奏活動、後進の育成に努める。
- 大槻真以子
- 神戸女学院大学音楽学部卒業後、渡独。ミュンヘン音楽大学大学院マスタークラス修了。2000年〜2016年にかけて、フィンランドの音楽祭で室内楽を学ぶ。現在は主に室内楽で演奏活動を行なう他、ヴァイオリン骨体操協会指導員や、大阪にて「まなび舎COSMOS」からだづくりから始める音楽教育」を主宰するなど、後進の指導にも力を入れている。

- 磯村洋子
- 桐朋学園大学からミュンヘン音楽大学へ編入、ディプロムとマイスターを取得。ロイトリンゲン交響楽団の契約団員を経て現在、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室・名古屋教室非常勤講師、磯村ヴァイオリンアカデミー主宰。
- 井木恵
- チューリッヒ芸術大学大学院コンサートディプロム、オーケストラディプロムを修了。これまでに故・山崎量子、小野聡、ウェンディ・エンデルレ・チャンフニ各氏に師事。国内ではソロ、オーケストラ、室内楽など様々なコンサートに出演。ひばり音楽教室、黒澤楽器梅田店ヴァイオリン、ヴィオラ講師。アンサンブル・フロットメンバー。

■加藤志麻

愛知県立芸術大学音楽学部を首席で卒業。桑原賞、中村桃子賞受賞。ドイツ・ケルン音楽舞踏大学に1年間交換留学したのち、同大学院ソロ・マスターを最高点で卒業。2005年、2006年松尾学術振興財団より助成を受ける。これまでにチェロを林良一、高木俊彰、河野文昭、花崎薫、エ・シユヴァイカルの各氏に師事。



8月23日(日)

午後2時開演(1時30分開場)

男声合唱で歌う 思い出の歌の数々！

1950年代から1980年代に親しまれた内外の歌を沢山選びました。いわゆる戦後の日本の音楽は、独特の歌謡曲やアメリカの影響を受けてつつ日本独自の社会や若者文化のなかで発展したフォークソング、そこから派生したニューミュージックなど、多様なスタイルが形成されま

【はらみずのひまわり】<https://www.youtube.com/@user-op2cx9dn2e>「コンサート」のリハーサルや演奏動画を公開。毎週月曜更新。

■須関裕子

桐朋女子高音楽科、桐朋学園大卒業、研究科首席修了。16歳で国際ピアノコンクール1位。ポーランドでリサイタル。複数「コンクール」入賞。ソリスト、室内楽で活躍。CDリリース。NHK出演。桐朋で非常勤講師。囃託演奏員。オフィシャルブログあり。

https://ameblo.jp/hiroripor/

8月16日(日)

午後2時開演(1時40分開場)

夢科バーナード弦楽アンサンブル

長野県を中心としたトップアマチュアオーケストラメンバーによる1楽章を取り上げたアンサンブル。夢科ビレッジオーナーの山岸とのコラボ演奏会。

●会場／夢科ビレッジホール

●会費／無料(投げ銭形式) ●定員／60名

●曲目／モーツァルト デイヴエルティメントNo.3のバツハ プランデンブルク協奏曲第5番 ほか

お気軽にお越しください。



8月20日(木)

午後2時開演(1時30分開場)

宮野寛子ジャズピアノライブ 高原を渡る涼風

ジャズ、ブラジル音楽から室内楽、ネオクラシカルなど幅広い活躍を続ける宮野寛子。彼女のピアノの音やその響きへの繊細なアプローチをお楽しみください。

●会場／夢科ビレッジホール

●出演／宮野寛子 ●会費／3,000円 ●定員／50名

●曲目／サマータイトムフルツ・フォー・デビイ、さとうきび畑ほか

★夢科ビレッジへのお申込みの他、rose.music.t@gmail.com(佐竹)でも承ります。



■宮野寛子

風景や情景を彷彿とさせるような音世界、心の機微を表現する繊細な音作りを大切に、独自の音楽を表現している。これまでにポニーキヤニオン、ピクチャーエンターテインメントよりCDリリース。日テレ系「News every」三ッ神奈川「Weather report」の天気予報、CMなど多くのメディアで放送。ラジオパーソナリティとして現在、ラジオ日曜7時「宮野寛子 一枚の写真から」放送中。

した。そうした日本の音楽やそれに影響を与えた海外の音楽と共に、私達の世代は、それぞれの想いを胸に抱いています。皆様と共に、想い出の歌の数々で、爽やかな夏の夢科に彩りを添えられたら嬉しいわ。

●会場／夢科ビレッジホール

●出演／DRUNKARDS(合唱)、中野マリ(ピアノ)

●会費／無料(お気軽にお越しください) ●定員／60名

■DRUNKARDS(ドラムカース)

一昨年、昨年と3年続けての出演です。Drunkardsはコロナ禍での「三密禁止」の中、WEBで合唱を練習し楽しんでた私達が、コロナ後も合唱を続けようと相談し結成された男声合唱のユニットです。メンバーの年齢は多少高めですが、6月には、東京で初めてのリサイタルを実施し、練習に励んで来ましたが、皆様に大いに楽しんで頂けるように、そして大好きなお酒を美味しく飲めるように一所懸命歌いたいと思います。

■中野マリ

桐朋学園大学音楽部ピアノ科卒業、お茶の水女子大学大学院修士課程修了(演奏学専攻)、リサイタル、東京交響楽団などの協奏、室内楽、伴奏等の演奏活動を行う。

★お問い合わせ にしき平 58号 080(54666)2146 野老(JUNG)



8月29日(土)

午後3時開演(2時45分開場)

ピアノリサイタル 愛奏曲Ⅳ

ベートーヴェン若き日のくつろいだ作品に続いて本年没後30年になる武満と天折した女流作曲家フランジェの手になる音楽を、後半には21世紀の音楽スタイルとして一つの解答を示す瑞慶覧の組曲を演奏いたします。



- 会場／夢科ビレッジホール
- 出演／齊藤義雄(ピアノ)
- 会費／2,000円(ヘア3,000円)
- 定員／40名
- 曲目／ベートーヴェン「ソナタ作品26」武満徹「リタニ、リリ、プランジエ」主題と変奏、瑞慶覧尚子「沖縄」夏の風景 全15曲

9月20日(日)

午後4時開演(3時45分開場)

サロン・ド・レピネット

秋の午後、エピネット(家庭用の小型チェンバロ)を囲んで、お茶などいただきつつバロック時代のチェンバロ音楽に耳を傾ける1時間。

●会場／齊藤山荘(茶臼台116)

●出演／齊藤義雄(チェンバロ)

●会費／1,500円 ●定員／10名

●曲目／バッハ、スカルラッティ、ルイ・クープランほかの作品



8月22日(土)

午後1時30分開演(1時開場)

夢科高原レイトサマージャズライブ

- 夏の終わりの夢科高原の眼下がり、木の香りがする素敵なホールで、名古屋・東京で活躍中のプレイヤーによるジャズライブを開催します。
- 会場／夢科ビレッジホール
- 出演／小野永利加(ボーカル)、上村洋平(ギター)、Masao西嶋(ピアノ、作曲)、出宮寛之(ベース)、笹森将稔(ドラム)
- 会費／3,000円(小学生以下無料)
- 定員／50名
- 曲目／当日のお楽しみ

■小野永利加

名古屋・東京在住。10歳で入部した器楽部でSaxを担当し、グリーン・ミラーやデューク・エリントンなどの楽曲に触れ、Swing Jazzの楽しさに魅了される。2010年よりボーカルとしてライブ活動を開始。2018年より、中本マリに師事。現在は会社社員の横顔をしながら、Jazzのスタンダードナンバーを中心に、活躍の場を広げる。

■上村洋平

潮見郁夫、東海林由孝氏に師事。2017年にNYにてライブツアー、2019年に日本との国交樹立記念イベントでEnsembleに招聘される。2018年晩年の依山昌之(Beck)グループに加入。現在は都内や名古屋方面を中心に自己のトリオやカルテットで活動している。

■Masao西嶋

作編曲・アンサンブルを4歳より学び、ヤマハ音楽院在学中よりコンサート演奏多数。2015年1st CD「Memories」リリース。2016〜17年バークリー音楽大学に留学。2017年Blue Note 名古屋公演、2018年銀座Swing公演共にSolo Outを記録。2018年2nd CD「WAZAO」リリース、翌年N.YのTOMI JazzにてWAZAO Jazz公演。

■出宮寛之

大阪音楽大学JAZZ科にて木村知之氏に師事。20歳より本格的にジャズ・ベースとしての活動を日本全国を初め海外では韓国、スペイン、またTVなどでも出演を果たす。2012年金沢ジャズコンペティションで優勝、様々なバンドでCDをリリースし全国ツアーも行なっている。海外、日本国内の大勢のミュージシャンとの共演を果たし活躍中。

■笹森将稔

1957年名古屋出身。15歳よりドラムを始め、歯科大学後、ロックバンド「MAY」メンバーとしてライブハウス多数出演。ポプコン中部大会審査員特別賞、ドラマー選手権中部大会準優勝。20年以上のブランク後2005年より歯科医の傍らジャズドラマーとして演奏活動再開。2022年より歯科医院を譲渡し、演奏活動に専念。若井優也、後藤浩二、小林美千代らと共演。



グリーンヒルのご案内

【ご利用時間】 4月～10月 午前9時～午後5時 (原則無休)
11月～ 3月 午前9時～午後4時

【ご利用サービス】パソコン(無料)、プリンター、コピー、FAX(有料)、インターネット(無線LAN設置)

※個別ブースは数に限りがございますので、長時間のご利用はご遠慮ください。

料金

- ◆ファックス送信1枚／50円
- ◆白黒コピー・プリントアウト1枚／10円
- ◆カラーコピー・プリントアウト1枚／50円

【メンバーの皆様へのお願い】

- ・物販は行っておりませんが、ごみ袋、乾電池等は管理センター窓口で販売しております。
- ・ミーティング、催事等とはご遠慮ください。(ご休憩、お待たわせにはご利用いただけます)
- ・室内への食品の持ち込みはご遠慮ください。
- ・飲料は備え付けの自動販売機をご利用ください。

■ 別荘地内循環バス

7月18日(土)～8月30日(日)毎日運行 お買い物便も週3回運行いたします！

今夏の別荘地内循環バスは例年同様、「柿木観光バス株式会社」へ委託し、下記の通り運行いたします。昨年もお好評をいただきました「お買い物便」を本年も運行いたします。お買い物便はこぶし平テニスコート発午前8時30分発の第1便で、「A・コープ ファーマーズ ピアみどり店」まで延長運行いたします。現地でのお買い物時間は約40分です。お買い物の足としてご利用ください。循環バスの時刻表は管理センターにございます。また、ホームページにも掲載しております。

ご乗車の際は、お手数ですが4月にお送りしております優待カード(ビレッジバス乗車券)をご提示ください。カードの紛失、お忘れの場合は管理センターへお越しいただければ即時再発行いたします。

運行についての詳細については管理センターまでお問い合わせください。

〈運行日〉7月18日(土)～8月30日(日)毎日運行

※「A・コープ ファーマーズ ピアみどり店」まで延長運行日(上記期間中の火・木・土曜日)

こぶしテニスコート発8時30分発の第1便、現地でのお買い物時間は約40分です。

循環バス運行日		「A・コープ ファーマーズ ピアみどり店」までの延長運行日
7月	18(土)～31(金)	18(土)、21日(火)、23(木)、25(土)、28(火)、30(木)
8月	1(土)～30(日)	1(土)、4(火)、6(木)、8(土)、11(火)、13(木)、15(土)、18(火) 20(木)、22(土)、25(火)、27(木)、29(土)

■ 2026 夏山・秋山シーズン路線バス時刻表(主なバス停)

メルヘン街道バス(茅野駅～ピアみどり～横谷峡～緑山～横谷観音)※11月3日までの時刻表

茅野駅 発	ピアみ どり	蓼科ビ レッジ 入口	横谷峡 入口	緑山	横谷 観音着	横谷 観音発	緑山	横谷峡 入口	蓼科ビ レッジ 入口	ピアみ どり	茅野駅 着
9：20	9：34	9：51	9：53	9：57	10：07	10：20	10：27	10：31	10：32	10：48	11：05
12：20	12：34	12：51	12：53	12：57	13：07	13：20	13：27	13：31	13：32	13：48	14：05
15：20	15：34	15：51	15：53	15：57	16：07	16：20	16：27	16：31	16：32	16：48	17：05

北八ヶ岳ロープウェイ線(茅野駅～蓼科湖前～プール平～笹丸平～北八ヶ岳ロープウェイ)※10月25日までの時刻表

茅野駅発	蓼科湖前	プール平	笹丸平	北八ヶ岳 ロープ ウェイ着	北八ヶ岳 ロープ ウェイ発	笹丸平	プール平	蓼科湖前	茅野駅着
9：35	9:59	10：05	10：07	10：20	10：50	11：02	11：05	11：10	11：42
9：35	9:59	10：05	10：07	10：34	12：00	12：12	12：15	12：20	12：52
10：40	11：04	11：10	11：12	11：39	14：55	15：07	15：10	15：15	15：47
13：30	13：54	14：00	14：02	14：29	15：45	15：57	16：00	16：05	16：37
14：30	14：54	15：00	15：02	15：22	16：42	16：56	16：59	17：04	17：36

□ 毎日運行 ■ 土日祝日及び8月1日～8月30日運行 ■ 平日運行(但し、8月1日～30日の間は連休)

■ こぶし平テニスコートのご案内

●期間／7月1日(水)～9月30日(水)

●時間／午前10時～午後4時 ※8月11日(火)～8月16日(日)は午後5時まで延長 ●料金／無料

〈予約について〉

・受付 管理センター TEL.0266-67-2511 午前9時～午後5時

・予約可能時間：1回につき最大2時間まで(予約状況により余裕がある場合はこの限りではありません)

・予約の制限：1回目のご利用後に次回の予約が可能です。

・キャンセルは予約時間の1時間前までにご連絡ください。

・連休やお盆期間はご希望の予約が取れない場合があります。

・コートコンディション不良によりご利用いただけない場合は、管理センターよりご連絡いたします。

・当日のテニスコート利用可否はホームページでご確認いただけます。

※熱中症対策のため十分な水分補給をお願いいたします。こぶしクラブハウスで飲料水を販売しております。

※テニスラケットとボールは無料で貸出しております。ご使用後は必ず元にお戻しく下さい。

※クラブハウスには無線LANを設置しております。

■ 山荘の通水作業について

ご来荘の際は、通水のご依頼をお忘れなくお願いいたします。4、5月の連休前後にご利用された山荘については通水状態になっています。4月以降山荘のご利用または通水のご依頼のない山荘については、止水状態になっています。

ご依頼がなければ通水しておりませんので、ご注意ください。緊急のご依頼は即時対応できない場合がありますので、予めご了承ください。また、前日午後4時以降にご依頼の場合は通水料金が割増となります。しばらく山荘をご利用されていない場合は、管理センターに通水状態をご確認のうえお越しください。

夏季の工事について

●工事時間／午前8時～午後6時

●工事(着工・完了)届の提出について

別荘地内で各種工事(建築、土木、設備、伐採、造園工事等)を行う場合は、事前に「工事届(着工・完了)」をご提出ください。工事届は管理センターに備え付けております。工事期間が3日以上に亘る場合は、上記届を提出後、「工事届出済」看板を山荘工事現場の見やすい位置に掲げてください。なお、「工事届出済」看板については当社より貸出しするものです。工事完了の際は管理センターへ「工事届(着工・完了)」の用紙と一緒にご返却ください。

●工事禁止期間

・日曜・祝祭日(通年) ・夏休み期間8月5日(水)～8月20日(木)

・3連休以上となる土曜日(7月18日、9月19日、10月10日、11月21日)・その他当社指定日

★工事禁止期間中は草刈り機・チェーンソー・ブロアー(送風機)等、騒音を伴う作業も禁止です。

但し、庭園管理契約における芝の定期的なメンテナンスや緊急工事(災害復旧、道路整備、ライフライン関連)に伴う機械、諸重機についてはこの限りではありません。

■ 別荘地内の建築、構築物設置などの行為に対する規制について

蓼科ビレッジ別荘地は自然公園法の適用を受けるハヶ岳中信高原国定公園(一部は準する地域)の中に位置しています。このため風致景観の保護を目的に、自然公園法や茅野市の条例で規制されている行為があります。施工の際は下記の通り事前に関係官公庁への届出をお願いいたします。

①長野県の許可が必要な行為

●工作物の新築・改築・増築・色彩の変更 ●土地の形状変更・広告物の設置

②長野県の許可を受ける必要はないが、事前に届け出が必要な行為

●植栽など

③茅野市の条例で規制される行為

●工作物建築時幹線道路等からのセットバック(道路後退距離の確保)

④茅野市への届け出が必要な行為

●伐採・植栽

詳細については、下記へお問い合わせください。

①②については 長野県諏訪地域振興局 環境課

〒392-8601 長野県諏訪市上川1-1644-10 TEL.0266-57-2952 FAX.0266-57-2968

③④については 茅野市役所 市民環境部 環境課

〒391-8501 長野県茅野市塚原2丁目6番1号 TEL.0266-72-2101 FAX.0266-72-9040

①～④の行為を行う場合は、事前に管理センターへ下記に記載のございます工事着工届をご提出ください。なお工事期間が3日以上にわたる場合は「工事届出済」看板を現場に掲示していただきます。

■ 各種作業のご依頼はホームページまたはLINE公式アカウントをご利用ください

ご来荘予定日2日前までの通水・止水などの作業のご依頼は、メールまたはWEBから承っております。お急ぎの場合は、お電話にてお申し込みください。

メールでのご依頼の際は、下記の内容を必ずご入力ください。

・エリア・区画番号(〇〇平〇〇号) ・ご氏名(ご契約者又はご依頼者) ・ご来荘・ご帰宅の日時

・緊急連絡先(ご来荘される方の携帯電話番号) ※メールアドレスを変更された場合もご連絡をお願いいたします。

蓼科ビレッジ管理センター E-mail: kanri@tateshina-v.co.jp

TEL.0266-67-2511



メンバー専用サイト



LINE公式アカウント

■ 台風や落雷による停電にご注意ください

台風、落雷により電化製品の電源が落ちることがあります。長期間山荘を留守にされる際は、冷蔵庫に生ものを残さないようにしてください。また、落雷による故障防止のため、テレビ、パソコン、給湯器などの電化製品はコンセントを抜いてお帰りください。

■ 汲み取り式トイレの山荘について

ご帰宅時には便槽のチェックをお願いいたします。(便槽に半分以上溜まっている場合は汲み取りをご依頼ください)業者の都合により急な汲み取りのご依頼は対応できない場合もありますので、余裕をもったご依頼をお願いいたします。例年8月8日頃～8月20日頃までは特に混みあいますのでご注意ください。

汲み取り業者夏季休業期間:8月8日(土)～8月16日(日)

■ 山荘清掃について

例年、7、8月は山荘清掃のご依頼が集中します。清掃をご希望の際は、お早めにご依頼ください。特に初めてのご依頼はお見積りに日数を要します。ご来荘日に間に合わない可能性がありますので、お早めのご連絡をお願いいたします。当社ホームページのリニューアルに伴い、清掃のご依頼をホームページ上から行えるようになりました。ぜひご利用ください。

■ 食品、日用品の宅配サービスについて

現在別荘地内では下記3社の食品、日用品の宅配サービスがご利用いただけます。

管理センターにパンフレットも備え付けてありますのでご利用ください。

- 生協の宅配「コープデリ」
- palsystem/パルシステム
- デリシアネットスーパー



■ 蜂点検のご依頼について

7月から8月にかけては点検のご依頼が集中します。(特に夏休み期間)点検の結果、駆除が必要な場合は、再点検等を含め数日を要する場合があります。ご希望の場合は来荘予定が決まり次第お早めにご依頼ください。ご来荘の2～3日前など直前のご依頼には対応できかねる場合がありますので、予めご了承ください。

来荘前点検	5,500円～	ミツバチ	要見積
※山荘の規模により割増料金が発生する場合があります。 ※点検時に蜂を発見し、駆除した場合には別途駆除料金が発生します。		※駆除が困難なため一度業者が見積りいたします。	
キイロスズメ蜂		その他の蜂(黒スズメ蜂、アシナガ蜂等)	
巣の除去	24,200円～	巣の除去	15,400円～
薬散布処置	18,700円～	薬散布処置	11,000円～

※高所等の危険作業、シーズン後半の大きな巣については割増料金となります。

●雨戸を開ける際にはご注意を～戸袋内の蜂の巣点検方法～

雨戸を開ける際、網戸越しに雨戸を叩いてみてください。戸袋内に蜂の巣があれば羽音で巣を確認できます。

●巣をつくらせない予防商品のご案内



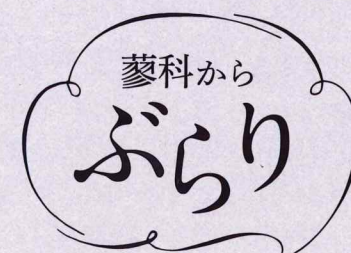
約4ヶ月間の巣作り予防効果

殺虫剤を使わない予防方法

※量販店やネット通販等でお買い求めください。(当社での取扱いはありません。)
※管理センターの窓口でボイズンリムーバー(蜂刺されの際に使用する吸引器)を販売しております。価格は現在1個2,000円ですが、時期により変動する場合があります。



皆さんは、初めて店頭「水」が並んだ光景を覚えていますか。まだ「水は蛇口からタダで飲むもの」という感覚が当たり前だった1980年代。棚に並ぶペットボトルを見て、驚きを感じた方も多



第20歩

水と自然環境を未来へ
サントリー天然水
北アルプス信濃の森工場

受付を済ませ、予約していたガイドツアーへ。まず建物の外を案内してくれたガイドさんが、雄々しい稜線がそびえる北アルプス 餓鬼岳を指さします。「今ここで汲み上げている水は、約20年前にあの山に降った雨や雪なのです。その水が20年かけてゆっくり地下に浸透し、ほどよいミネラル分を含み、おいしい天然水となつて私たちに届けられます。」その言葉に、目の前景色が重層的な時間を帯び始めます。静かな自然環境とは裏腹に、工場の内部では最新鋭のマシンが稼働し、1分間に1000本もの圧巻のスピードで水を充填しています。長い歳月をかけて育まれた自然の恵みが、瞬く間にボトルに詰められていく。その光景に、どこか複雑な気持ちを感じました。それと同時に、これほど大量に汲み上げて、水源が枯れたり自然環境が変わってしまわなにかと少し心配にもなりました。ガイドさんに伺うと、サントリー社では、水を育む環境を守るため「天然水の森」と呼ばれる森林保全活動を全国で行っているそうです。例えばこの工場の水源エリアである「天然水の森 北アルプス」は、工場の敷地の10倍以上の広さがあります。そして全国の「天然水の森」全体で、サントリーの国内工場で汲み上げる地下水量の2倍以上の水を育んでいるそうです。



「サントリー天然水」には4つの水源がありますが、同時に販売されているのはここだけ。味覚が鋭い方なら違いが分かるかも知れません。

餓鬼岳を眺めながらいただいた天然水をゆっくり飲むと、自然の恵みを体内に取り入れているような満ち足りた気分になりました。地球の表面は多くの水で覆われていますが、そのうち私たちがすぐに利用できる状態の水は、全体のわずか0.01%とも言われています。水は決してタダで簡単に手に入る訳ではありません。かけがえのない水資源とそれを育む自然環境は、未来にずっと残していかなければならない大切な財産だと改めて感じました。

サントリー天然水 北アルプス信濃の森工場

- 長野県大町市常盤8071-1
- TEL. 0261-85-2350
- 営業時間/9:30～16:30(最終入場15:30)
- 休業日/火・水、工場休業日(祝日の場合は営業)
- ※12月～3月は冬季休業
- 入場料/無料
- 工場見学
ガイドツアー「サントリー天然水<北アルプス>未来へつづくものがたりツアー」
所要時間/約60分(見学・試飲含む)
予約優先制・無料



サントリー天然水
北アルプス信濃の森工場
ホームページ



予約不要でフィールドの自由散策が可能(遊具貸し出しあり)。ショップ、期間限定カフェもご利用いただけます。